

W W W.

Steady.it

ASAPi
stabilization system



ASAPI

stabilization system

Questo sistema brevettato di stabilizzazione per videocamere (da quelle di pochi etti di peso fino a circa 12 Kg), è stato studiato per garantire riprese stabili paragonabili a quelle che si ottengono con il noto ma assai più costoso sistema Steadicam.

Il suo vantaggio principale è proprio quello di poter essere prodotto con costi molto contenuti grazie alla scelta di materiali e ad un sistema (su cui verte il brevetto) di montaggio e regolazione del gruppo molle e di aggancio al corpetto, che lo rendono molto versatile e di facile utilizzo.

Si presta perciò ad essere destinato ad una vasta tipologia di clienti: dal videoamatore al professionista.

La sempre più crescente diffusione di videocamere professionali a prezzi più abbordabili e sempre più leggere fanno sì che l'utilizzo di una steadicam possa ora, grazie alla offerta di Steady.it, essere alla portata di tutti.

Colorazione

Si può scegliere tra due colorazioni:

Celeste con parti in acciaio in colore naturale

Nera con parti in acciaio in colore naturale o Antracite. La colorazione dell'acciaio avviene con un sistema denominato DLC:

Rivestimento DLC, duro, antiusura, antigraffio, anticorrosione, antiattrito



È un rivestimento superficiale a freddo di pochi micron di spessore estremamente duro, flessibile e con un basso coefficiente di attrito. Si tratta di carbonio amorfo con struttura simile al diamante (DLC - Diamond-Like Carbon), inattaccabile da agenti atmosferici, agenti chimici organici, soluzioni acide o alcaline. È un rivestimento adatto ad applicazioni meccaniche in cui è necessario aumentare la scorrevolezza delle superfici ed evitare le abrasioni.

Caratteristiche tecniche

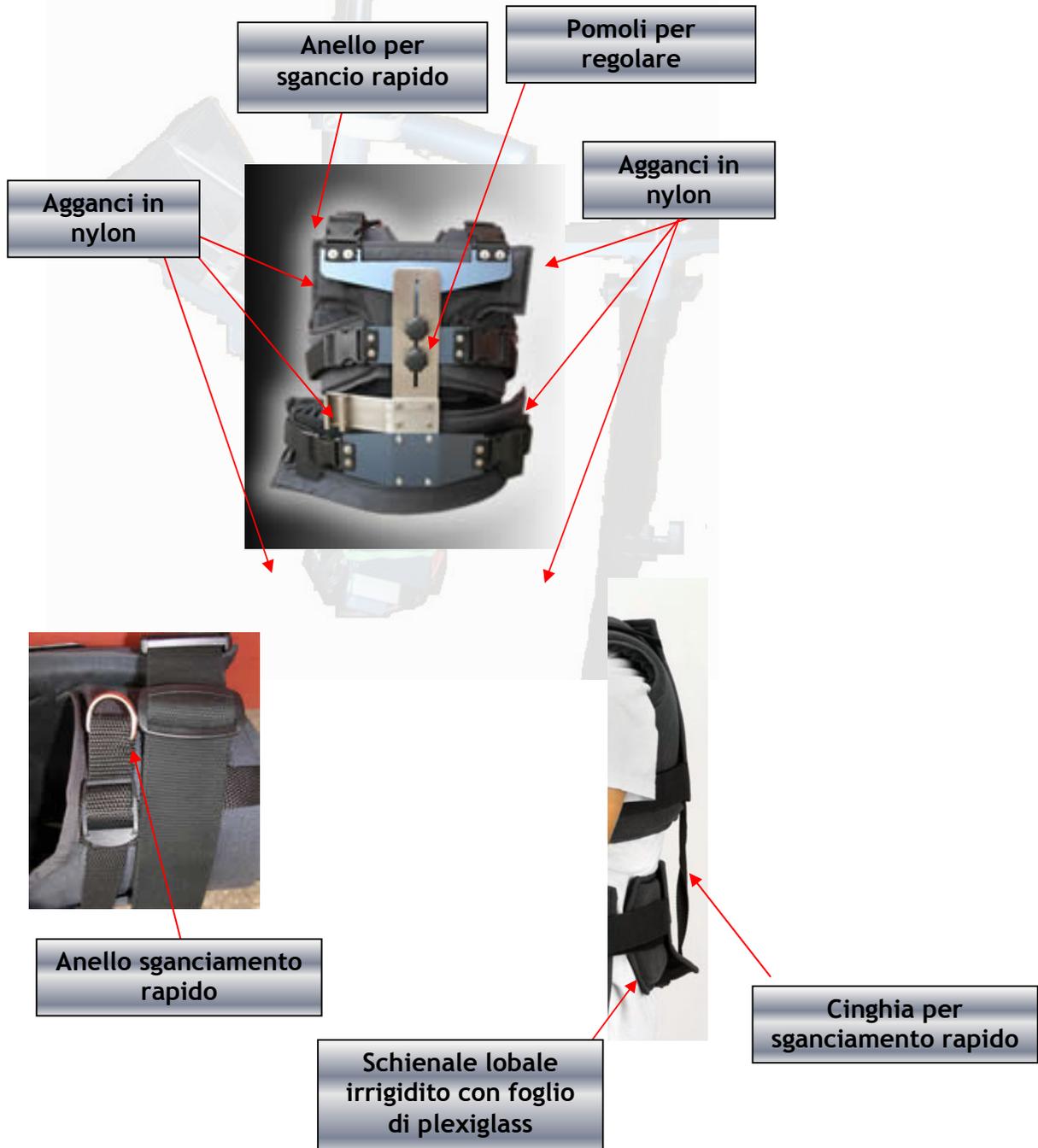
Durezza	da 2000 a 6000 Hv
Coefficiente d'attrito	Da 0,02 a 0,5
Qualità superficiale	Ra < 0,5
Stabilità termica	< 350 °C
Resistenza specifica	Da 1×10^6 a 1×10^{16} Ω cm
Biocompatibilità	Assoluta
Spessore	Da 0,5 a 4 μ m
Colore	Antracite/nero
Finitura superficiale	Non altera la finitura del substrato
Materiali rivestibili	Metalli e leghe in genere e altri materiali come vetro, ceramiche e polimeri organici. Cuscinetti, teste di valvole, stampi, pistoni, estrusori, strumenti chirurgici, impianti ortopedici, ottica, forcelle per motociclette, componenti per l'industria tessile e parti meccaniche in genere dove si vuole evitare la lubrificazione e migliorare la scorrevolezza e la durezza superficiale.
Applicazioni tipiche	

Vest

Leggero e confortevole, in alluminio e ferro con imbottitura in gommapiuma da 5 mm.
Completamente smontabile.

Agganci in nylon a scatto, cinghie con velcro per consentire tutte le regolazioni.
Estendibile in altezza tramite i 2 pomoli sul davanti.

Sgancio rapido d'emergenza.



Braccio

La costruzione dello schelomentro è realizzata in lega d'alluminio da 4 mm.ad resistenza alla torsione, per portare telecamere fino a Kg. 9,3.

Rifinito con colorazioni antiossidanti e antiriflesso.

L'attrito delle parti in movimento è ridotto a valori minimi dall'adozione di una numerosa serie di cuscinetti volventi di elevata precisione a tenuta stagna, alloggiati su alberini in acciaio resistenti alla corrosione.

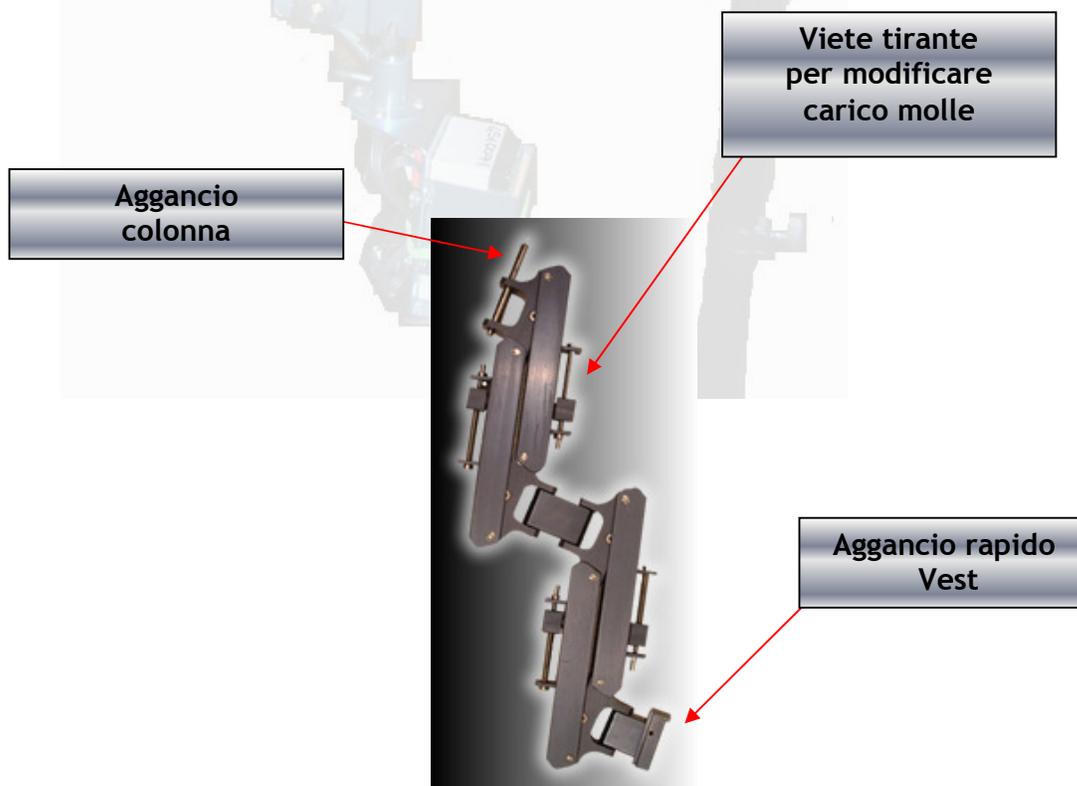
La regolazione delle molle (due o quattro a seconda del peso della telecamera), in lega d'acciaio speciale, si ottiene variandone l'inclinazione manualmente usando una vite-tirante a passo millimetrico (tramite chiave a brugola), per compensare i carichi applicati sulla colonna portante. Per una rapida e facile sostituzione delle molle è previsto un particolare accorgimento per lo sganciamento e la rimozione del sistema vite-tirante-gancio

Il sistema, può essere configurato facilmente per adattarsi a situazioni di carico differenti.

In caso di telecamere particolarmente leggere si possono utilizzare dei contrappesi (in dotazione) per appesantire la parte superiore della colonna.

Sistema di sganciamento rapido delle molle.

Il gruppo snodo/innesto VEST ha una inclinazione regolabile, è di immediato aggancio/sgancio ed è reversibile (BRACCIO a destra o a sinistra dell'operatore).



Gruppo colonna

Al 95% in alluminio, è composto da una colonna in acciaio inox di diametro 20 mm regolabile in altezza, da una slitta regolabile porta telecamera, da una impugnatura con snodo a 3 assi regolabile in altezza, da un porta monitor regolabile ed adattabile a diversi modelli e da un porta batterie regolabile ed adattabile a diversi modelli.

La maggior parte delle regolazioni sono agevolate da pomoli ad alette ed assicurate da grani di serraggio di sicurezza.

Supporto batteria

Può scorrere lungo il tubo colonna e si fissa in modo semplice con pomello e grano.

In assenza di un plateau a regolazione millimetrica, con piccole rotazioni (destra sinistra) si contrappone al peso della telecamera ed aiuta il bilanciamento della colonna.



Batteria al piombo
Vecchio modello



Batteria al piombo
Nuovo modello



batteria al litio

Gimbal

In alluminio e acciaio inox è dotato di cuscinetti di alta precisione; il sistema tipo giunto cardanico possiede un'ottima sensibilità e reazione ai movimenti dinamici e alle azioni inerziali degli elementi sostenuti (plateau-cam-colonna) un appropriata impugnatura grodonata permette di orientare sui piani orizzontale-verticale le riprese.



Piastra porta monitor standard

Costituita da due elementi che si innestano tra loro.

Il foro centrale permette di far scorrere i cavi all'interno della colonna per poter raggiungere il monitor.

La slitta porta videocamera è dotata di fermi di sicurezza davanti e di uno stantuffo a molla dietro che evitano che possa sfilarsi e cadere accidentalmente durante il bilanciamento.

Con il pomello laterale è possibile fissare la telecamera dopo il bilanciamento.

Contrappesi di diverse dimensioni possono essere aggiunti nel caso di uso di telecamere leggere o più pesanti in uno dei lati. I pesi possono scorrere lungo la piastra per consentire una bilanciatura più corretta. Possibilità di applicare anche una piastra a slitta Manfrotto.

Pomello
per
fissaggio
telecamera



Supporto per
agganciare la
telecamera
compatibile
con supporto
manfrotto

Piastra supporto camera con innesto a coda di rondine

Piastra più precisa nello scorrimento e nel fissaggio della slitta.

Si colloca come piastra intermedia tra la base e quella con regolazione fine.

La bilanciatura della colonna avviene sempre con il contrappeso rettangolare.



Piastra supporto camera con regolazione fine

Consente una bilanciatura più rapida della colonna.
Tramite i pomelli è possibile spostare la telecamera a sx/dx avanti/indietro.
Questa operazione è facilmente eseguibile anche durante le riprese.



Supporto monitor

Inclinazione regolabile.

Possibili rotazioni sull'asse del tubo colonna

Supporto universale per monitor di varie dimensioni.

Grazie alla slitta il monitor può essere spostato lungo 2 assi.



Piastra

Per bilanciamento sistema: in alluminio, con perno per bilanciamento e gola per sostegno colonna con fermo di sicurezza, è provvista di imbocco per montaggio su cavalletti e stativi di uso comune.



Monitor



Model Number: 319GL-70NP

Brief introduction:

7-Inch 16:9 Wide Screen Headrest/Stand-alone TFT-LCD Monitor

Function:

PAL/NTSC color system
 Four display mode for choice (Wide/Normal/Full/Zoom)
 On Screen Display menu control (Multi-language)
 Full-function infrared remote control
 2 RCA video inputs, Audio Input
 Video-2 input compatible with rearview camera
 Built-in speaker & earphone jack
 Picture X-turn (mirror picture) & Y-turn

Specifiche

Screen Size:	Diagonal 7 "
Dot Resolution (RGB):	1440(H) x 234(V) = 336,960 (dots)
Aspect Ratio:	16:9
Contrast:	250:1
LCD Brightness:	300cd/m ²
Viewing Angle:	65/65(R/L), 45/60 (U/D)
Operating Voltage:	DC 11-13V
Power Consumption:	<10W
Dimension (mm):	194Wx122Hx26D 208Wx135Hx30D
Weight (kg):	0.558

Accessori opzionali

Monitor VGA (opzionale a quello di serie):



 **Details**

 **Download**

Accessory:



Home AC Adapter	1 PC
DC 12V Car Power Cord	1 PC
26P SKS Patch Cord	1 PC
VGA Signal Cable with 9 holes	1 PC
A/V Cable	1 PC
Remote Controller	1 PC
Drive Disk(Matcheh With Touch Function)	1 PC
AUTO Bracket	1 PC
Operation Manual	1 PC

Packing details:

Packing Details:10pcs/ctn

Dimension of Master Carton:61*41*26

Gross Weight of Master Package (Kg):18

Model Number: 629GL-70NP/C/T

Brief introduction:

7-Inch 15:9 Wide Screen Stand-alone TFT-LCD
 Touchscreen VGA Monitor

Function:

4-wire resistive Touchscreen (optional): USB or RS232 interface
 VGA input: 15 pin D-SUB analog RGB interface
 High resolution- up to 1024x768 (H x V) formatted
 Automatic display adjustment
 Full-function IR remote control
 On Screen Display menu control (Multi-language)
 2 RCA video inputs, Audio Input
 Picture X-turn (mirror picture) & Y-turn
 PAL/NTSC color system
 S-video input
 Speaker built-in
 High-Brightness CCFL Backlight
 4 adjustable backlight levels for daytime or night-time use
 Last power setting memory for choice available

Key Specification:

Screen Size:	Diagonal 7 "
Dot Resolution (RGB):	800(H) x480(V) = 1,152,000 (dots)
Aspect Ratio:	15:9
Contrast:	250:1
LCD Brightness:	350cd/m2
Viewing Angle:	45/60(U/D),65/65(L/R)
Operating Voltage:	DC 11-13V
Power Consumption:	<10W
Dimension (mm):	183W x 125H x33D
Weight (kg):	0.430

Low-mode: in alluminio, con tubo colonna aggiuntivo da 1200mm per montaggio videocamera in basso con regolazione X e Y della slitta porta videocamera.



Borsa trolley:

con 2 ruote laterali di 90 mm di diametro, 2 tasche laterali, Pattina di protezione, Maniglia ergonomica sui borsoni, Materiale = poly 1300 denari.

Scheda riassuntiva

Il modello base comprende

- ✚ Vest
- ✚ Colonna comprendente supporto batterie, supporto monitor, piastra porta telecamera e gimbal
- ✚ Doppio braccio braccio
- ✚ Piastra per bilanciatura
- ✚ Monitor 7" con accessori
- ✚ Batteria e caricabatteria
- ✚ Chiavi a brugola
- ✚ Bolla

Accessori

- ✚ Stativo professionale
- ✚ Monitor VGA
- ✚ Low -mode
- ✚ Borsa porta ASApi





Steady.it

Steady.it di Volpato Enrico
Via Sauro 17
30030 Salzano (VE)

www.steady.it
info@steady.it
Fax 1782777364
Cell. 3497923673
PIVA 03673250274



ASApi è un sistema brevettato